

ご予約・お問合せ **アリオステケットセンター**

0246-22-5800

(10:00～20:00 毎週火曜定休)

WEB予約 (24時間受付) **いわきアリオス WEBサイト**

<http://iwaki-alios.jp>

窓口販売 (10:00～20:00 全館休館日は休業)

本館1階チケットカウンター

発売2日より取扱いをいたします

※予約開始初日に売切れた公演については2日より以降の販売はございません

携帯電話からも予約できます

アリオスペーパー 先行予約 一般発売に先かけて、アリオステケットセンターにて受付。※電話&WEB予約のみ

2/27(土)、28(日) 10時～20時予約受付

ジャズヴァイオリニスト 寺井尚子 コンサート
メンバー 佐山雅弘(P)/金子 健(B)

5/14(土) 16:00 中劇場
【料金】指定/5,800円(当日6,000円)
※一般予約開始は3/5(土)
【問】ノースロード・ミュージック 022-256-1000(平日10:00～18:30) 【共催】

予約開始

3/26(土) 予約開始

福島県立磐城高等学校吹奏楽部 第27回定期演奏会

5/4(水・祝)、5(木・祝) 13:30 大ホール
【料金】自由/1日券 1,000円 2日通し券 1,500円
【問】磐城高等学校吹奏楽部定期演奏会事務局 080-3328-3624

4月 宝塚歌劇 月組公演

『激情』-ホセとカルメン-
『Apasionado アパシヨナード!! III』

4/6(水) 14:00、18:00 大ホール
【料金】指定/S席 7,300円 A席 6,000円
バルコニー席(2階)5,700円 (3階)4,500円 (4階)3,000円
※バルコニー席は座席の位置により舞台が見えづらい場合があります
【主演】珠城りょう 愛希れいか
【問】福島中央テレビ 事業推進部 024-933-3190(月～金9:30～17:30 祝日を除く)

3/5(土) 10時～20時予約受付

演劇公演「極楽町一丁目」
～嫁姑千年戦争～

6/16(木) 13:00 大ホール
【料金】指定/S席 6,500円 A席 5,800円
【出演】浜本 綿子 前川 清 加藤 茶 ほか
※一般予約開始は3/19(土)
【問】福島テレビ音声ガイド 024-536-8011

ただいま予約受付中!!

2月 東京都交響楽団 いわきプロムナードコンサート

2/27(土) 14:00 大ホール
【料金】指定/S席 5,000円 A席 4,000円
B席 3,000円 ※学生半額
【出演】大野和士(指揮) 【曲】ラヴェル/ボロエほか

市制施行50周年記念事業

第12回いわきアリオス落語会 柳家小三治独演会

4/6(水) 19:00 中劇場 残席僅少
【料金】指定/4,000円(発売) バルコニー席 2,000円
【出演】柳家小三治(重要無形文化財保持者・人間国宝) 柳家一琴(主催)

3/12(土) 10時～20時予約受付

福島放送開局35周年記念 演奏会
ベルリン交響楽団

7/1(金) 19:00 大ホール
【料金】指定/S席 7,800円 A席 6,300円
B席 5,000円 ※当日各500円増
【出演】リオール・シャパンバダール(指揮)
外山啓介(ピアノ)
【曲】ベートーヴェン/交響楽第5番「運命」 ドヴォルザーク/交響楽第9番「新世界より」ほか
※一般予約開始は3/27(日)
【問】福島放送 事業・営業推進部 024-933-5856(平日9:30～17:30)

第7回ワールド・ドニー ダンス&健康フェスティバル

2/28(日) 14:00 中劇場
【料金】自由/2,000円(当日2,500円) 高校生以下無料(要事前申込) ※年齢制限なし
【問】プランセス・アイ 0246-26-5050

ポスチュアウオーキング ベーシックレッスン

4/9(土) 10:00 中ホール
【参加費】3,500円(対象)中学生以上
【問】ポスチュアウオーキング協会(大田) 090-2970-5547

3/19(土) 10時～20時予約受付

スキマスイッチ TOUR2016
「POP MAN'S CARNIVAL」

5/1(日) 17:00 大ホール
【料金】指定/7,000円
※小学生以上有料、未就学児の入場は、同行の保護者の方の産婦人科で周りのお客様の迷惑にならないようにご覧いただくことを大前提とさせていただきます。
※一般予約開始は4/2(土)
【問】キョードー東北 022-217-7788(月～金10:00～19:00、土10:00～17:00)

3月 国立音楽大学いわき地区出身者による Joyful Concert 2016

3/6(日) 14:00 音楽小ホール
【料金】自由/800円 ※年齢制限なし 【問】国立音楽大学福島県同窓会いわき地区 090-7063-6289

M&Oplays プロデュース

「家庭内失踪」

4/17(日) 14:30 大ホール
【料金】指定/S席 6,800円(1-2階) A席 6,000円(3-4階)
【出演】小泉今日子 風間杜夫 小野ゆり子 落合トキ 坂本龍一 岩松了
【問】福島テレビ音声ガイド 024-536-8011

4/2(土)、3(日) 10時～20時予約受付

稲川淳二の怪談ナイト

8/14(日) 17:00 大ホール
【料金】指定/5,400円(当日5,800円)
※一般予約開始は5/21(土)
【問】ノースロード・ミュージック 022-256-1000(平日10:00～18:30) 【共催】

ザ・サウンズ・オブ・ザ・シュープリムス

3/9(水) 18:30 大ホール
【料金】指定/S席 5,500円 A席 4,800円
【問】一般財団法人 民主音楽協会東北センター 022-222-1371

津山博子ピアノリサイタル ～Fantasy～

4/24(日) 14:00 音楽小ホール
【参加費】2,000円(当日2,500円) ※年齢制限なし
【問】東京マリンバ四重奏(小野) 070-5097-6601

予約開始

3/7(月) 予約開始

いわきおやお劇場春まつり
～のど自慢大会～

4/23(土) 13:00 音楽小ホール
【料金】自由/100円 ※年齢制限なし
※出演は中学生以下受付(要事前申込)(定員20組)
【問】いわきおやお劇場事務局 0246-23-9885

ザ・サウンズ・オブ・ザ・シュープリムス

3/9(水) 18:30 大ホール
【料金】指定/S席 5,500円 A席 4,800円
【問】一般財団法人 民主音楽協会東北センター 022-222-1371

5月 第2回 いわき文化春まつり

5/21(土)、5/22(日) 10:00 大ホール ほか
【料金】入場無料
いわき室内楽協会コンサート2016/2017
<第13回>ヴィルダス・クワルトット&鈴木豊人で聴くブラームス

3/12(土) 予約開始

Dragon Ash Tour 2016 “The Lives”

4/22(金) 19:00 中劇場
【料金】1Fスタンディング・1F座席指定・2F座席指定 2,664円
※小学生以上有料 【問】GIP 022-222-9999

レ・フレイブルライブ アンソロジー-プチ- in いわき

3/19(土) 15:00 大ホール
【料金】指定/5,000円
※4歳以上有料、3歳以下1名まで路上鑑賞無料。ただし、お席の必要な方は有料
【問】ノースロード・ミュージック 022-256-1000(平日10:00～18:30) 【共催】

舞台技術基礎講座 舞台・照明・音響「はじめの一步」vol.10
～リアルに公演やってみます編 part.4～

3/24(木)～3/27(日) 全4回 中劇場 募集中
【参加費】一般 3,000円 高校生 1,500円 中学生 1,000円
【対象】中学生以上で原則として4日間すべてに参加できる方(定員)30名(主催)

3/25(金) 予約開始

綾小路さきまろ 笑撃ライブ
～中高年に愛を込めて～

6/29(水) 13:30 大ホール
【料金】指定/5,500円 ※18歳未満入場不可
【問】世界芸術 022-222-4997

仮面ライダースーパーライブ2016 いわき公演

3/21(月・休) 11:00、14:00 大ホール
【料金】指定/3,200円(当日3,500円)
※3歳以上有料、2歳以下1名まで路上鑑賞無料。ただし、お席の必要な方は有料
【問】福島放送 事業・営業推進部 024-933-5856(平日9:30～17:30)

公演中止のお知らせ

2/13(土)、14(日)中劇場にて公演を予定していました「リージョナルシアター 2015『三文オペラ』宮崎県立芸術劇場プロデュース『演劇・時空の旅』シリーズ#8」は、上演権等をめぐり問題が発生し、当作品プロデューサー・制作の宮崎県立芸術劇場と権利関係者(ドイツ)との間で調整がつかず本公演を中止しました。
公演を楽しみにされていた皆さま、およびエキストラとして本公演に出演を予定されていた市民の皆さま、また関係者の皆さまには、大変なご迷惑をおかけしましたこと、深くお詫言申し上げます。



Alios paper vol.47



「第11回いわきアリオス落語会」出演 春風亭ぴっかり☆の楽屋の裏ぼなし
おしえてホンダーサン！ 第2弾 ～落語を裏方目線で見よう！～
ちょっと早いけど 2015 年度を振り返る 勝手に笑顔大賞！！

撮影：村井佳史 撮影場所：いわきアリオス 本館カスケード

次号 vol.48 (3/25(金) 発行) は特別編集号となり、アリオステケットセンターからのお知らせがありません。
次々号 vol.49 (6/1(水) 発行予定) までこちらのアリオステケットセンターからのお知らせを大切に保管しておくてください！！

いわきアリオスのラジオ番組

SEA WAVE FM いわき 76.2MHz

ふくしまFM 78.6MHz(いわき)

ラジオ福島 1431kHz(いわき)

つながるアリオス

DMサービス、メールマガジン

インターネット

パソコンやスマートフォンからも聴くことができます

おはよういわき762「アリオスタイル」…毎週月曜8:28～

今を楽しもうプログラム タイムリ「電話でGOOD NEWS」…毎週木曜12:25～「アリオスラジオ」…毎月第4曜13:00～

RADIO GROOVE F-STYLE「いわきアリオス アートジュークボックス」…毎週金曜18:05ごろ～

「アリオスのななし」…毎週月曜 13:40～

いろいろな媒体を通して最新情報をお届けしています

アリオスペーパー…偶数月の第4金曜日に市内朝刊折込 ※発行日は変更される場合もございます
いわきの子育て応援紙 キッズ★アリア…毎月発行/エンゲキ★アリア…季刊発行予定/シネマ★プレス…不定期発行

DMサービスは、アリオスペーパーや公演チラシを1年に6回、偶数月に発送します。
メールマガジンでは、チケット先行予約情報などをお届けしています。ご希望の方はお気軽にお問合せください。

いわきアリオスWEBサイト <http://iwaki-alios.jp> 公式 http://twitter.com/iwaki_alios
Alios Style WEBサイト <http://alios-style.jp> 公式 <http://www.facebook.com/iwakialios>

■次号vol.48は3月25日(金)の発行予定です アリオスペーパーでは紙面を読みやすくするために、「ユニバーサルデザインのフォントを採用しています

総合お問合せ 電話 (8:30～22:30 第2火曜定休) **0246-22-8111** (代表) ファクス **0246-22-8181**

Eメール info@iwaki-alios.jp [今後の全館休館日] 3月8日(火)、4月12日(火)、5月10日(火)

LOVEいわきプロジェクト【いわきの人と手】

こけし工房 木地処 さとうの皆さん

いわき市平の堀に工房を構える「木地処さとう」さんは、昭和元年に創業以来、代々伝統の技を受け継いでいるこけし工人のお家。今回、3ページで紹介している「勝手に笑顔大賞」のトロフィーとして似顔絵こけしをつくるにあたり、お電話でご相談したところ、「まずは会ってお話ししましょう」と言ってくたさり、工房を訪ねた。たぐさんの愛らしいこけしに囲まれた温かい雰囲気の中で、こけしならではの表現と、笑顔大賞に選ばれた7名の方の似顔絵やモチーフをどう融合できるのかを相談し、約70通り(！)ある基本型から各々に合う型を選んだ。打ち合わせの約1週間後、いよいよ絵付けの日。指揮者バーク・ヤルヴィさん。このこけしは、初代の故・誠さん考案の菊柄を出身地であるエストラニアの国花風に、「あそび工房」“みかつや”さんのモチーフの月を黒地に金で表現。宝塚風こけしは三代目・英之さんのスミレの図案と四代目・裕介さんのグラデーションのコラボレート……日々、真摯に技に向かい合う方々だからこそのできる巧みなアレンジで、こけしたちが完成した。こけし職人=工人の“工”の字は、“貴く”“わざ” 道具を使って物をしょうずに作り出す”という意味があるそう。工人さんの確かな技と誠の深さ、そして愛情に溢れたこけしたちは、「笑顔大賞」受賞の皆さんの手に渡り、より一層輝きを放つことになるだろう。

撮影：村井佳史

佐藤 誠孝さん 裕介さん 美喜子さん 雅さん 英之さん

まもなく開催！ ミミヨリ情報 3月23日(水)は、中劇場へ！ 第11回いわきアリオス落語会



春風亭ぴっかり☆プロフィール

- 2006年11月1日の「世界平和記念日」に春風亭小朝師匠に入門。平和の象徴・鳩にちなんで前座名は「ぼっぼ」。
 - 2011年11月11日に二ツ目昇進。昇進日が「灯台記念日」だったことから名前を「ぴっかり☆」に。☆は単にかわいいからという理由
 - 最近「体験したい欲」が強く、オフの日、色々な場所に出かけては話題のものをに挑戦の日々
- 東宝芸能所属

春風亭ぴっかり☆の 楽屋の裏ばなし

演者さんの控室・楽屋。知られざる舞台裏で繰り広げられるエピソード、皆さんきっと興味があるのでは……!? 舞台上では、熟練、伝統の技や自分独自の表現で、お客様と素敵な時間を共有すべく、演者さんそれぞれの楽屋時間があるのだと思います。今話題の女流落語家・春風亭ぴっかり☆さんが、3月23日「第11回いわきアリオス落語会」に出演されますが、ぴっかり☆さんならではの楽屋「裏ばなし」お聞きしました!

撮影：鈴木權蔵



入門は楽屋訪問から

舞台女優を目指しつつ日本の伝統芸能にも興味があり、落語はもちろん、歌舞伎や狂言の舞台もよく観に行っていました。ロンドンに舞台を観に行き帰国して数日後、やはり自分は落語家を目指したいと決意し春風亭小朝師匠の楽屋を訪ね、弟子入りをお願いしました。落語の勉強も兼ねて読んでいた本に「弟子入りを志願して急に楽屋を訪れても、1度は絶対に断られます」とあったのですが、なぜかその場で周りの方に「この子とるよ」と言っていただけで、嬉しさより驚きの気持ちの方が強かったです。

前座時代に学ぶ、舞台の基本

前座時代は、師匠の舞台ほぼ全てにご一緒して、出囃子等を含む舞台まわりの確認、楽屋の用意……師匠が気持ちよく高座に上がれるよう準備を行います。照明(客席を明るいままにするかやや暗くするか)やマイクの確認(全体の聴こえ方、自分への聴こえ方)は、師匠各々に好みがあるので、出演者によって雰囲気や違うことがたくさんあるでしょうね。二ツ目に上がると、楽

屋準備にかかわる仕事を前座さんに任せることになるので、「やってもらう側」になるんです。その環境の変化も凄く新鮮でした。二ツ目の初日は、やっぱりすごく嬉しかったです。

寄席の食事は全員一緒

寄席で食事をするときには、出演者全員で同じものを頼んで、香盤(落語界の序列)の一番上の方のお勘定で食べるんです。お腹が空いていようといまいとそれは絶対。香盤が下の者は先輩より後に箸をつけ、そして先に食べ終わって片づけを行うので、いかに早く食べるか……熱いものはお水を口に含みながら食べる、どか色々工夫してます(笑)。

ヨーロッパツアーでは、口伝の落語を台本起こし

2013年、春風亭一之輔師匠とヨーロッパツアーに行ったときは、テロップをつける関係で基本口伝の断の台本をおこしたり、テロップとタイミングをあわせる準備をしたり、落語は即興性も楽しむものなので、大変なこともありましたね。私は余芸(寄席で披露する芸)

の松づくしを行ったのですが、落語講座なんかもやってたりして、普通の落語会ではない得難い経験でした!

小朝師匠ってどんな方ですか?

篠笛に凝っている時は車で移動中に練習したり、トマトジュースに凝っていた時期は、取り寄せて飲み比べたり……少年のような探求心を持った方です。「あの映画のあのシーンのように演じればいいんだ」といった柔軟な感性や、与えられた時間の中で芸をまとめる力等、常に新しいものを視野に入れて芸と向きあう姿に、大きく影響を受けています。いい師匠に出会うことができ、あらためて感謝です。

3/23(水)「いわきアリオス落語会」、観どころ聴きどころを教えてください

古典落語をきっちり聞かせてくださる柳家三三師匠を筆頭に、癖ばかりか高座姿も美しい志らべ兄さん、力強い落語の一蔵さん、こういった機会がないと集まることのない、バラエティ豊かな顔ぶれです。実は私もいわきを訪れるのは初めて。気楽にのんびり楽しんでいただけたら嬉しいです。

第11回いわきアリオス落語会
2016.3/23(水) 19:00 中劇場
【料金】全席指定3,000円(税別)
※未就学児入場不可
【出演】柳家三三 立川志らべ 春風亭ぴっかり☆ 春風亭一蔵

予約受付中

【お問合せ・ご予約は……】
アリオスチケットセンター
0246-22-5800 (10:00~20:00) 毎週火曜定休
※おかけ間違いにご注意ください。
いわきアリオスWEBサイト
<http://iwaki-alios.jp>

おしえてホンダーサン! 第2弾
〜落語を裏方目線でみてみよう!〜
落語の舞台はとてシンプルですが、舞台目線で“観て”もお楽しみいただけるポイントをご紹介します!

ホンダーサンこと本田浩之(施設管理課長)

げざ下座
出演者が登場する際に流れる出囃子(でばやし)は、もともと、太鼓や三味線、笛などを使って演奏していました。その奏者たちが控える場所を下座とよんでいます。ホールでの落語会などではほとんどCD再生になってしまいましたが、その名残から、今でも下座がある舞台のつくりとなっています。

めぐり
めぐりとは、出演者などの名前を書いた紙のことで、書いてあるのは壱家さんの名前のみ。話すネタは決めます、高座へ上がりその日のお客様の反応や気分が決まると言われています。

こうざ高座
高座の由来は、お寺などでお坊さんが説教をする際に少し高い位置に座り、講座を開いていたことから、のちに高座という漢字を用いて呼ばれるようになり、少し高い舞台のことをそう呼ぶようになりました。



アリオスの寄席囲いは舞台スタッフの手作りです。是非劇場に足を運んで、聴いて、観て、楽しんでください☆

座布団には正面がある?
座布団は布を折りたたんで縫い付けているため、四方の一边だけ縫い目が無いところがあります。そこが座布団の正面です。

アリオスの座布団は赤、紺、紫、若竹色、全部で4色。出演者の衣装に合わせられるようにイロドリとりそろえています

勝手に笑顔大賞!!
2015年度もあと1ヵ月。毎年話題にのぼる米国アカデミー賞発表の時期にあわせ、アリオスでは今年度出会った笑顔が素敵だった方々に、「勝手に笑顔大賞」と称し、オリジナルロフィーを進呈させていただきます! ご来場の方、出演者、イベントに協力してくれている方……色々な方に支えられているアリオス、そしていわきの土地に、より豊かな笑顔の輪が繋がっていきますように♪

ご本人の似顔絵入り!

「たんけんアリオス」ずっと笑顔賞 四家綾乃さん(小学5年生)

アリオスのバックステージツアー『たんけんアリオス』。「初めて参加した時はドキドキした」と話す参加者の綾乃さんですが、受付からずっと笑顔だったのが印象的で、その表情に、スタッフも思わず元気づけられました。読書が好きな綾乃さんは、たんけんアリオスで上演されるお話も、しっかりと観てく

「あそび工房」楽しい中学生生活を! こども店長感謝賞 大井川美月さん(小学6年生) 大平華乃さん(小学6年生)

2011年8月から1回程度、アリオスを子どものお遊び場に! を合言葉に、ボランティアスタッフたちができる事をもちよって、様々なワークショップを行っている「あそび工房」。最初はお客様だった子どもたちが、立派な店長さんに成長! 家族みんなの名前を組み合わせさせた店名「みかきや」の美月ちゃん、手先が器用な「かのり」こと華乃ちゃんも、季節にあわせた素敵なアイデアで皆さんを楽しませてくれています。最後の小学生ライフ、満喫してください!

「第5回 NHK交響楽団 いわき定期演奏会」オーケストラの音色で酔わせて賞 パーヴォ・ヤルヴィさん(NHK交響楽団 首席指揮者)

東北唯一の「NHK交響楽団 定期演奏会」であるいわき公演。5回目となった今年度は、新首席指揮者のパーヴォ・ヤルヴィさん(エストニア出身)が、N響の皆さんと共に、いわき初登場! 演奏終了直後、「I love this hall!!!」と、大ホール響きを大絶賛してくださったヤルヴィさん。絢爛豪華なオーラルヒヤルト・シュトゥルププログラムに酔いしれたお客様の笑顔は、充実に溢れていました。

「劇団ごきげんよう」笑顔と優しさ皆勤賞 橋本澄子さん

地域の色々な場所に「ごきげんよう」とおでかけし、出会った人たちと共に、今ここでしかつくりえない演劇作品をつくる集団「劇団ごきげんよう」。今まで演劇が身近ではなかった橋本さんは、その明るさと行動力で、「劇団」の活動にほぼ皆勤で参加! 日本笑い学会所属も納得の、太陽のような笑顔で、好奇心旺盛な橋本さんの前向きな姿に、元気をいただきました。

「宝塚歌劇 星組公演」愛と夢に満ちたで賞 宝塚歌劇団の皆さん

いわきアリオス初の公演となった2015年度開催の宝塚公演。待ち望んでいた市民の方々からは、「ついにいわきに来た! と心躍る出来事でした。地方公演も魅力的。4月も楽しみにしています!」、「初めて観劇したけれど、男役が綺麗で驚いた」など嬉しい声がたくさん届きました。いわき市に愛と夢を届けてくださった宝塚歌劇団の皆さん、たくさんの笑顔がありとうございませ!

「おでかけアリオス」縁の下の力持ち賞 児玉真さん(いわきアリオス チーフ・プログラム・オフィサー)

広大な面積をもついわき市のすみずみに、生の舞台芸術を届ける「おでかけアリオス」。開館前から始まり、アリオスの看板事業の一つになっています。どんなアーティストに、どんなプログラムを実施してもらうとよいか、アドバイスをして陰で支え続けていたのが、アリオスの児玉です。ここでは書ききれない程の様々な基盤づくりを含め、今年度で退職し世代交代することから、この場をかりて縁の下の力持ち賞を贈ります。

2016 学生募集 社会人のキャリアチェンジを応援します。 **社会人入試 随時受付中** (受験料免除)

高い就職率 (H25.H26実績)2年連続 **100%**
充実した学習環境 Windows、Linux、Office2013、タブレット、Office小教材等

第5期入試・第2回特待生入試
【出願期間】: H28/2/19(金)~3/10(木) 【試験日】: 3/17(木)
再チャレンジ学生募集
【対象】: H28/3までで3科目が未だらなかつた高校や短大、大学等を卒業された方
方向転換をお考えの方、履修された方
コンピュータに関する技術を修得し再就職を考えている方
【募集期間】: H28/3/18(金)~4/22(金) 【試験日】: 願書受付後、随時

オープンカレッジ
来て、見て、聞いて「体験」しよう!!
【開校日】: 3/12(土) 【開講時間】: 9:00~14:00
【内容】: 入試説明、施設見学、体験学習
お申し込みお問い合わせ **TEL.0246-56-0711**

いわきコンピュータカレッジ 〒971-8185 福島県いわき市東町4-13-12 info@iwaki-cc.ac.jp <http://www.iwaki-cc.ac.jp>

ホットする窓口相談受付中! 迅速 出前相談承り中!
経営・個人ローンに関することなら何でもご相談ください **電話予約 できます** フリーダイヤルへ!
総合相談センター

ご相談内容
お気軽にご相談下さい

消費者ローン
住宅新築、リフォーム、マイカー、教育、太陽光発電、オール電化、消費者金融の一括化等

《災害復興関連資金》
事業資金 運転、設備の事業資金、他行借入金の一括化等
その他 新規事業、経営改善、事業転換、税務、年金等

営業時間 / 午前10時より午後7時まで(日曜日は午後5時まで) 年末年始・祝日は除きます
〈平店〉いわき市平町目15 **0120-337-229**
〈小名浜店〉いわき市小名浜字平人3-2-2 **0800-800-8513**

市の応援隊の「ローナラー」 **ひまわり信用金庫** 理事長 台正昭